

II. Abschnitt: Baugeschichtliche und bautechnische Erläuterungen zu den Stadt

<p style="text-align: center;">

<p style="text-align: center;">34. Die ehemalige Gruftkirche, der letzte Rest der ersten Stadtmauer und der Wilprechtsturm in der Weinstraße.

Abb. 34: Die ehemalige Gruftkirche, der letzte (sichtbare) Überrest der ersten Stadtmauer und der Wilprechtsturm in der Weinstraße.

Die Landschafts- und Gruftstraße mit deren Verbindungsstraße bildeten vor 6—700 Jahren das Judenviertel. In der Gruftstraße, früher Judengasse, stand vom 12.-13. Jahrhundert die Synagoge und das Bad der Juden (gegen den nörlich vorbeifließenden Stadtbach gelegen).

Bei einer Judenverfolgung im Jahre 1285 wurde die Synagoge, in der sich Juden geflüchtet hatten, angezündet.

Nachdem sich die Zahl der Juden immer mehr verringerte und 1440 alle Juden ausgeschafft wurden, schenkte Herzog Albert III. die Synagoge seinem Leibarzt und vertrauten Ratgeber Dr. Johann Hartlieb. Dieser erbaute sich daraus ein Wohnhaus mit einer im Keller befindlichen Hauskapelle; da diese Kapelle wegen eines Bildes großen Zuspruch fand, ließ Dr. Hartlieb die ehemalige Synagoge bis auf den Grund abtragen, die Gruftkirche überwöben und über derselben eine neue gründliche Kirche bauen.⁶³⁾ Diese Kirche ist in unseren Bilde unschwer zu erkennen; bemerkenswert ist der große erkerühnliche Dachaubau, der dem im Modell ersichtlichen Vorbild möglichst genau nachgebildet ist; auffallend ist seine Anordnung: er gehört zum Dach der Gruftkirche, wührend er auf dem Nachbargebüude links aufgebaut ist.

Links von der Gruftkirche, von der Gebüudeflucht zurücktretend, sehen wir den einzigen Überrest der ersten Stadtmauer, der im Jahre 1570 noch erhalten war; der Grund des Verschwindens der ersten Stadtmauer nach so verhütnismüssig kurzer Zeit war der Umstand, daß es, um die Baulust anzuregen, den Bürgern zur Zeit der Entstehung der

Die Baukunst Alt-Münchens

Autor: Steinlein, Gustav | ISBN: B002ZTXOUM

zweiten Stadt gestattet wurde, zu ihren Neubauten das Abbruchmaterial der ersten Stadtmauer zu verwenden.

An diesem Teil der ersten Umwehrung weiß; Dr. Karl Trautmann⁶⁴) das Vorhandenseins eines sechsten Stadtttores nach (auch in unserer Zeichnung ersichtlich); es war allerdings nicht von einem Turm herragt, sondern hatte mehr die Form eines bescheidenen Einlasses, der wahrscheinlich nur zum Verkehr der Juden diente; er lag im Stadtinneren auf einen kleinen Platz, eine Hausbreite vom Wilprechtsturm in der Weinstraue entfernt.

Der Wilprechtsturm, den wir auf unserem Bilde am Ausgange der Weinstarue sehen, war einer der Torture des ltesten Mauerringes; er fuhrte seinen Namen nach der unmittelbar nebenan beguterten Parrizierfamilie Wilprecht. Er wurde bereits im Jahre 1690 abgebrochen. Seinen fruheren Standort bezeichnet die am vormaligen Amtsgebuude der Polizeidirektion angebrachte Gedenktafel.

63) Das gottselige Munchen, S. 366-370.

64) Munchen und seine Bauten, Seite 29 und Beschreibung zu Tafel 32; ferner Alt-Munchen Seite 36.